

Objectifs

- S'initier et se former à une approche pédagogique multi-sensorielle, qui permet d'apprendre 3 fois plus vite.
- Savoir créer un environnement ludique et agréable propice à l'acquisition de connaissances.
- Accéder à la mémoire à long terme par l'utilisation systématique de la perception périphérique.
- Apprendre à activer les capacités insoupçonnées de l'être humain par des processus bien déterminés.
- Transmettre des informations, mémorisées par des jeux, qui correspondent à la structure de notre activité cérébrale, et par l'appel fait à l'art et à la musique.

Participants / Prérequis

Ce stage s'adresse à toute personne cherchant des nouvelles pédagogies de communication et d'animation. Ce stage présente un intérêt tout particulier pour les professeurs, les formateurs en entreprise, les enseignants universitaires, les consultants en pédagogie, les psychologues, les coaches, les directeurs d'établissements scolaires, les cadres et chefs d'équipe.

Cette formation ne nécessite aucun prérequis.

THEMES TRAITES

Toute communication qui se limite à une démarche «cartésienne », en ne faisant appel qu'à la rationalité, ralentit la transmission d'information. Par une nouvelle forme de pédagogie s'appuyant sur des recherches neurophysiologiques et psychologiques, la suggestopédie permet d'exploiter une plus grande partie de notre potentiel mnémonique.

Découvrir une nouvelle approche pédagogique

- Créer un cadre pédagogique qui rassure, stimule et étonne.
- Encourager la réussite de tous par une attitude positive et par la nature des activités.
- Donner des consignes immédiatement applicables.
- Offrir et créer des activités variées qui suivent les cycles physiologiques du corps et du cerveau.
- Stimuler les personnes à partir de leurs points forts et points à améliorer.

- Etablir des chaînes d'associations et personnaliser des informations.
- Choisir et maîtriser les suggestions invisibles que vous transmettez et qui déterminent l'image qu'ont les apprenants d'eux-mêmes.

Développer de nouvelles aptitudes et qualités

- Savoir guider les personnes, en les stimulant à partir de leurs ressources latentes.
- Gérer différents types de personnalité grâce à la connaissance des intelligences multiples.
- Maîtriser un nouveau style d'apprentissage personnel, créatif et ludique.
- S'ouvrir à une plus grande créativité.
- Développer une perception affinée des autres, une écoute et une intuition plus justes.
- Une meilleure capacité à trouver en vous les ressources pour vous adapter à toute animation.

Moyens et méthodes pédagogiques

En Présentiel :

Salle de formation, vidéo projection, un support de formation sera communiqué à l'ensemble des participants résumant les aspects théoriques, les astuces et les points clés.

Les techniques d'animation seront actives et se baseront sur des cas concrets apportés par le formateur et/ou les participants. Elles alterneront les apports de connaissances, des exemples réels (situations rencontrées par les participants ou le formateur). Les participants travailleront sur des études de cas pratiques et des mises en situation.

Evaluations

Un questionnaire de préformation est transmis aux participants avant le démarrage de la formation. Il permet au formateur d'évaluer les besoins des participants et peut ainsi calibrer au mieux son intervention.

Des évaluations formatives jalonnent le parcours afin de mettre en évidence les points forts des apprenants et leurs axes d'amélioration. Ces évaluations permettent aux formateurs d'identifier les problématiques et d'affiner leurs approches pédagogiques.

Une évaluation de satisfaction à « chaud » évalue les différents axes « qualité » de la formation, puis une à « froid » 2 mois après la fin du parcours pour prendre en considération le retour d'expérience, l'adaptation au poste de travail, l'évolution et les besoins des participants.

Toutes nos évaluations seront transmises à travers un lien ou un QR code qui redirigera vers la plateforme « Drag'n Survey ». Celle-ci centralise les retours et nous permet une analyse opérationnelle des résultats et de nos axes d'amélioration à mettre en place. La qualité et la pertinence de nos formations reste notre priorité.

Intervenant :

Formateur spécialisé en pédagogies nouvelles. En tant que formateur accrédité de l'Association allemande de Suggestopédie (DGSL) et de l'International Alliance for Learning (IAL) aux Etats-Unis, il certifie depuis vingt-cinq ans d'autres enseignants suggestopédiques à travers le monde. Lonny a animé des stages pour un très grand nombre de sociétés privées en France et à l'étranger : la Sorbonne, à l'ESSEC (Ecole supérieure des sciences économiques et commerciales), au CESI (le Centre des études supérieures industrielles), à l'IGS (Institut de gestion sociale), à l'ISG (Institut supérieur de gestion), avec la Commission gouvernementale de planification économique ainsi que l'administration provinciale de Hainan en Chine).

Modalités et délai d'accès :

Pour toute inscription, contactez nos conseillers qui vous accompagneront (conseil@sesame-formation.re) / 02.62.22.02.02. Aucun délai n'est requis.

Durée : 5 jours, soit 35 heures de formation, de 09h à 17h.

Lieu et date(s) actualisé(s) : cf site web : www.sesame-formation.re

Coût HT : Nous consulter

Accessibilité : Nos salles, ainsi que celles de nos partenaires sont accessibles aux personnes en situation de handicap. Nos logiciels distanciels offrent également des outils qui permettent de répondre à vos besoins. Pour toute demande, nous vous invitons à contacter notre référent Handicap.

Programme mis à jour en avril 2026.